

Департамент образования Орловской области  
Управление профессионального образования и воспитательной работы  
Бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Орловской области  
«МЕЗЕНСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

*Тюнина Людмила Александровна*

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ СТУДЕНТОВ  
ПО МДК 02.06 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ  
ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

***СПЕЦИАЛЬНОСТЬ  
44.02.01 ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
(ЗАОЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ)***

Орел  
2016

Печатается по решению Методического и Редакционного отделов БПОУ ОО «Мезенский педагогический колледж». Протокол от 12 февраля 2016 года № 3.

Рассмотрено на заседании кафедры педагогики и методики начального образования

Протокол от 25 января 2016 года № 7

Заведующий кафедрой педагогики и методики начального образования Т.Н. Шварева

**Редакционная коллегия:**

Шадрина Л. И., директор Мезенского педагогического колледжа, кандидат педагогических наук, доцент;

Павлова А. И., заведующий методическим кабинетом, кандидат педагогических наук;

Осадчая Л. И., методист.

**Рецензенты:**

Грицай Н. П., к.п.н., преподаватель естественно - научных дисциплин БПОУ ОО «Мезенский педагогический колледж»;

Боева Е. М. преподаватель психолого-педагогических дисциплин БПОУ ОО «Мезенский педагогический колледж»

**Тюнина, Л. А. Методические рекомендации по самостоятельной (внеаудиторной) работе студентов по МДК 02.06 Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста / Л. А. Тюнина. – Орел: БПОУ ОО «Мезенский педагогический колледж», 2016. – 24.**

Методические рекомендации по МДК 02.06 Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста адресованы студентам образовательных организаций среднего профессионального образования, обучающимся на заочном отделении. Предложенный материал предназначен для выполнения внеаудиторной самостоятельной работы.

Материалы печатаются в авторской редакции  
Мезенский педагогический колледж, 2016

## СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка .....	4
Содержание самостоятельных работ .....	7
Критерии оценки различных видов заданий .....	18
Перечень рекомендуемых учебных изданий и дополнительной литературы.....	22

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методические рекомендации составлены в соответствии с программными требованиями к содержанию обучения студентов педагогического колледжа по подготовке специалистов среднего звена по МДК 02.06 Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста для специальности 44.02.01 Дошкольное образование. Важное место в профессиональной подготовке студента отводится формированию первоначальных понятий и навыков квалифицированного, профессионального общения.

Введение курса МДК 02.06 Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста обусловлено требованиями современного общества, так как при его изучении студенты овладевают комплексно-теоретические и практические знания в области общения детей дошкольного возраста со взрослыми и сверстниками, являющиеся базовыми для подготовки педагога. Особое место в системе подготовки студента заочного отделения отводится самостоятельной работе.

Цель самостоятельной работы – содействие оптимальному усвоению студентами учебного материала, развитие их познавательной активности, готовности и потребности в самообразовании.

Задачи самостоятельной работы:

- углубление и систематизация знаний;
- постановка и решение познавательных задач;
- развитие умений работы с различной по объему и виду информацией, учебной и научной литературой;
- практическое применение знаний, умений;
- развитие навыков организации самостоятельного учебного труда и контроля за его эффективностью.

При выполнении заданий самостоятельной работы студентам предстоит:

- самостоятельная формулировка проблемных вопросов;
- сбор и изучение информации;
- анализ, систематизация и трансформация информации;
- отображение информации в необходимой форме;
- консультация у преподавателя;
- оформление работы;
- представление работы на оценку преподавателя или группы.

По итогам самостоятельной работы студенты должны:

- развить такие универсальные умения, как умение учиться самостоятельно, принимать решения, проектировать свою деятельность и осуществлять задуманное,
- проводить исследование, осуществлять и организовывать коммуникацию;

- научиться проводить рефлексию: формулировать получаемые результаты, цели дальнейшей работы;
- познать радость самостоятельных побед, открытий, творческого поиска.

Самостоятельная работа направлена на формирование следующих общих и профессиональных компетенций студента по специальности 44.02.01 Дошкольное образование:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий

ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня

ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста

ПК 2.4. Организовывать общение детей

ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей

ПК 5.2. Создавать в группе предметно - развивающую среду

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений

ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ ПО МДК 02.06  
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ  
ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 44.02.01 ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

Разделы, темы	Кол. часов	Формы контроля
Написать реферат на тему «Формы общения с дошкольниками» Анализ особенностей детей раннего и дошкольного возраста (на практике)	11	практическое занятие, разработка рекомендаций и их презентация
Составление детских правил этикета в группе, наглядных пособий для детей и родителей «Азбука общения». Провести исследование общения дошкольников со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности.	11	устные ответы студентов и их оценка
Подбор практических ситуаций, упражнений, форм мероприятий, направленных на формирование бесконфликтного общения между детьми.	11	практическое занятие, разработка рекомендаций и их презентация
Подбор диагностического материала для определения уровня коммуникативного общения у детей. Анализ содержания воспитательных программ, планов воспитателей, методического материала.	11	практическое занятие, разработка рекомендаций и их презентация
Всего:	44 ч.	

## СОДЕРЖАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ

### Самостоятельная работа № 1

**Написать реферат на тему: «Формы общения с дошкольниками»**

**Цель:** изучить формы общения дошкольников от рождения до 7 лет.

**Задание.**

1. Изучите материал по теме.
2. Напишите реферат.

### Самостоятельная работа № 2

**Составление детских правил этикета в группе, наглядных пособий для детей и родителей «Азбука общения»**

**Цель:** научиться изготавливать наглядные пособия для работы в дошкольном учреждении.

**Задание.**

1. Составьте правила этикета для любой возрастной группы.
2. Изготовьте папку-раскладушку для родителей: «Азбука общения».

### Самостоятельная работа № 3

**Проведение исследования общения дошкольников со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности.**

**Цель:** провести методики и изучить общение дошкольников со сверстниками.

**Задание.**

1. Проведите диагностические методики.
2. Представьте протоколы исследования.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Примерный инструментарий для исследования общения дошкольников со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности.

**Методика № 1 «Неоконченный рассказ» (Фопель К).**

**Цель:** выявление уровня сформированности эмпатии у детей старшего дошкольного возраста.

**Материал:** неоконченные рассказы (ситуации)

**Содержание:** Каждому ребенку индивидуально предлагается прослушать рассказ, содержащий в себе ситуации, направленные на проявление чувства сопереживания, сочувствия. Ребенок должен предложить свой вариант завершения данного рассказа.

1. Мальчик ловил бабочек. У него был сачок. Он бегал по лесной полянке и старался поймать бабочку. Он хотел накрыть её сачком. И вот одна бабочка села на цветок. Мальчик подошёл и.....

2. У Саши была красивая машинка. Мама и папа подарили её Саше на День рождения. Саша очень любил свою машинку, играл с ней. Однажды он вышел на улицу поиграть и вынес машинку. Когда он играл, подошли взрослые ребята и один из них пнул машинку ногой. Машинка покатила с горки и разбилась. Саша....

3. У Маши была собака. Она очень её любила, кормила, гуляла, гладила её. Собаку звали Пушок. Однажды Маша пошла с ней на улицу гулять. Пушок бегал по двору и вдруг совсем пропал из виду. Маша бегала, искала, кричала Пушка, но он не отзывался. Тогда Маша сильно расстроилась и.....

4. Костя и Ваня два брата. Костя старший, а Ваня младший. Однажды Костя и Ваня пошли в лес за грибами. Они шли, держась за руки, чтобы не потеряться. Пришли мальчики в лес, стали собирать грибы. Им пришлось отпустить руки, чтобы собирать грибы. Они ушли в разные стороны и потерялись. Маленький Ваня очень испугался и стал кричать, ему было страшно одному в лесу, он заплакал и стал искать брата. А брат....

Критерии и оценка результатов: Оценка результатов осуществляется по следующим критериям:

- уровень эмоционального реагирования на события, ситуации;
- уровень проявления эмпатии к героям рассказа;
- уровень сопереживания, сочувствия к героям рассказа;
- уровень развития рефлексии;
- уровень проявления чувств (вербально и невербально);

Анализ результатов осуществляется по степени выраженности данных критериев в ответах детей.

Согласно выделенным критериям дети условно разделяются на три уровня сформированности эмпатии:

**Высокий уровень:** Дети обладают высоко развитым чувством сопереживания, сочувствия. Они эмоционально реагируют на несправедливость, страдание и боль, активно высказывают свое отношение к происходящему. Эти дети обладают рефлексией, то есть, способны поставить себя на место другого и сопереживать ему. Дети выражают свои чувства с помощью интонации, жестов и мимики.

**Средний уровень:** дети не всегда активно проявляют свои чувства, они способны сопереживать и сочувствовать, но в зависимости от ситуации. Не всегда проявляют рефлексию, более сдержаны в выражении чувств, менее эмоциональны

**Низкий уровень:** не проявляют чувства сопереживания, сочувствия, эмоционально ригидны, сдержаны.



## **Методика № 2 Социометрическая методика «Капитан корабля» (Романов А.А).**

**Цель:** выявить социометрический статус ребенка в группе сверстников.

Материал: рисунок корабля

Содержание: Во время индивидуальной беседы ребёнку показывают рисунок корабля, и задают следующие вопросы:

- Если бы ты был капитаном корабля, кого из ребят своей группы взял бы в помощники, отправляясь в дальнее путешествие?
- Кого не взял бы в плавание, оставил на берегу?

Ответы детей заносятся в специальный протокол (матрицу). Сумма отрицательных и положительных выборов, полученных каждым ребёнком, позволяет выявить его положение в группе (социометрический статус).

Критерии и оценка результатов:

- популярные («звёзды») - дети, получившие в 2 раза больше положительных выборов от среднего показателя (3 балла);
- предпочитаемые - дети, получившие как положительные, так и отрицательные выборы (2 балла);
- изолированные - дети, не получившие ни положительных, ни отрицательных выборов (они остаются как бы незамеченными своими сверстниками) (1 балл);
- отвергаемые - дети, получившие в основном отрицательные выборы (0 баллов).

## **Методика № 3 Наблюдение в игре (А.И. Анжарова)**

**Цель:** выявить особенности проявления отклонений в поведении детей в процессе игры;

Содержание: нами было организовано и проведено длительное наблюдение за игровой деятельностью детей. Экспериментатор наблюдал со стороны и вносил в протокол все проявления конфликтного поведения дошкольников. Критерии и оценка результатов: проявление негативного конфликтного поведения оценивалось по следующим критериям:

- причины возникновения конфликтов;
- особенности поведения детей в конфликтной ситуации;
- острота конфликтов;
- способы разрешения конфликтных ситуаций;

## **Методика № 4 «Картинки» (Калинина Р.Р).**

Цель: изучение отношения ребенка к конфликтной ситуации;

Материал: сюжетные картинки

Содержание: Каждому ребёнку индивидуально предлагаются четыре картинки со сценами из повседневной жизни детей в детском саду, изображающие следующие ситуации:

- Группа детей не принимает своего сверстника в игру.
- Девочка сломала у другой девочки её куклу.
- Мальчик взял без спроса игрушку девочки.
- Мальчик рушит постройку из кубиков у детей.

Ребёнок должен понять изображённый на картинке конфликт между детьми и

рассказать, что бы он стал делать на месте обиженного персонажа.

Критерии и оценка результатов: В качестве критерия в оценки отношения ребенка к конфликтной ситуации выступает способ реагирования ребенка на конфликтную ситуацию:

- избегание конфликтной ситуации;
- агрессивная реакция при разрешении конфликтной ситуации;
- вербальная реакция на конфликтную ситуацию;
- продуктивный способ разрешения конфликтной ситуации.

В протоколе фиксировалось количество используемых детьми способов реагирования на конфликтную ситуацию, отображенную на картинке. Подсчитав количество баллов.

**Пример** карта регистрации показателей наблюдения.

### Методика 5 «Наблюдение в свободной деятельности»

Цель: выявить особенности взаимодействия ребёнка в системе ребёнок – ребёнок.

Показатели наблюдения: - инициативность;  
- чувствительность к воздействиям сверстника;  
- преобладающий эмоциональный фон.

#### Протокол наблюдения.

Объект наблюдения: \_\_\_\_\_ (Ф. И. дошкольника)

Пол \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Условия наблюдения: \_\_\_\_\_

Дата наблюдения: \_\_\_\_\_

№	Параметры наблюдения	Результаты наблюдения: (написать ответы)
1	<b>Инициативность</b>	
	1. легко вступает в контакты со сверстниками;	
	2. активно взаимодействует со сверстникам	
	3. сам организует игры со сверстниками;	
	4. сам придумывает игры;	
	5. своими действиями побуждает других детей действовать.	

2	<b>Чувствительность к воздействиям сверстника:</b>	
	1.откликается на предложение сверстников;	
	2. согласовывает собственные действия с действиями сверстников;	
	3. замечает пожелание других;	
	4.определяет настроение сверстников	
3	<b>Эмоциональный фон</b>	
	1.Преобладающая эмоциональная окраска в процессе взаимодействия со сверстниками: <ul style="list-style-type: none"> <li>• позитивные эмоции</li> <li>• негативные</li> <li>• нейтральные</li> <li>• нейтрально - деловые</li> </ul>	

#### **Самостоятельная работа № 4**

**Подбор практических ситуаций, упражнений, форм мероприятий, направленных на формирование бесконфликтного общения между детьми.**

**Цель:** учиться подбирать и составлять ситуации, направленные на бесконфликтное общение детей.

**Задание.**

1. Из учебника Волков, Б.С., Волкова, Н.В. Психология общения в детском возрасте, выписать ситуации для формирования бесконфликтного поведения детей дошкольного возраста.
2. Составить презентацию « Формирование бесконфликтного общения детей дошкольного возраста»

#### **Самостоятельная работа № 5**

**Подбор диагностического материала для определения уровня коммуникативного общения у детей.**

**Анализ содержания воспитательных программ, планов воспитателей, методического материала.**

**Цель:** научиться анализировать методический материал воспитателей ДОО.

**Задание.**

1. Подобрать диагностические методики для определения уровня общения

детей дошкольного возраста.

2. Проанализировать воспитательные программы, планы воспитателей и методический материал по организации общения детей в дошкольном возрасте.

3. Составьте примерный план развития навыков общения у детей на 1 неделю. При составлении плана ориентируйтесь на возраст детей, с которыми вы работаете.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

### *Пример анализа воспитательно - образовательной работы*

Анализ воспитательно-образовательной работы  
в младшей группе № 2 за 2010-2011 учебный год

Младшая группа № 2 является возрастной группой государственного бюджетного образовательного учреждения Центр развития ребенка детского сада №....«Незабудка» г....., создающего благоприятные условия для естественного развития ребёнка.

Воспитательно - образовательная работа в группе строится на основе создания специальной предметно-развивающей среды, перспективного и календарного планирования в соответствии с годовыми задачами детского сада.

В связи с этим воспитательно-образовательный процесс в группе опирается на новые педагогические технологии, инновационные методики с учётом индивидуально-психологических, физиологических особенностей каждого ребёнка, с использованием здоровьесберегающих технологий.

Планируя воспитательно-образовательную работу в группе, методически грамотно распределяя деятельность детей в течение дня, учитывая возрастные и индивидуальные психологические особенности каждого ребёнка в отдельности, удалось добиться неплохих результатов.

Вся работа по организации предметно-развивающей среды и воспитательно-образовательная работа с детьми велась по типовой программе «Программа воспитания и обучения в детском саду», под редакцией М.А.Васильевой, а так же использовались элементы следующих программ и методик:

«Радуга» (Т.Н. Доронова); «Детство» (Т.И. Бабаева и др.); «Юный эколог» (С.Н. Николаева); «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б. Стёркина, О.Л. Князева и др.); «Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного возраста» (Ефименко); «Старт» (Яковлева, Юдина); «Математические ступеньки» (Е. Колесникова); «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» (С.В. Крюкова, Н.П. Слободяник); «Развитие эмоционального мира детей» (Л.Н. Кряжева) и др.

В младшей группе №2 созданы достаточно удовлетворительные условия для всестороннего развития и воспитания детей. В частности в группе создан уголок уединения, в уголке для сюжетно-ролевых игр приобретено новое

оборудование для игр, которое позволяет детям играть и забывать на время о проблеме расставания с родными. В уголке сказок и книг дети могут поиграть в тишине с героями любимых сказок, рассказывая им о своих проблемах.

В группе также создана обстановка для развития творческих способностей. Дети могут свободно подойти к уголку для изобразительности и выбрать любой материал для творчества, проявляя самостоятельность и инициативу в оформлении уголка творчества, для изготовления поделок в подарок родителям. Всё это способствует раскрепощению детей, положительному эмоциональному настрою на весь день.

Также следует отметить, что в группе оформлен уголок «Здравствуйте, я пришёл!», в котором дети при приходе в детский сад переворачивают картинку и появляется фото ребёнка. Детям очень интересно рассматривать себя и сверстников на фотографиях, это тоже способствует сплочению детского коллектива.

В группе созданы условия для психологического комфорта в игровом уголке. Много игр для развития коллективизма, коммуникативных навыков. Также стараемся воспитывать в детях чувство сопереживания другим людям через использование игровых ситуаций. Детям нравится играть с игровыми модулями, играть с мелкими игрушками в уголках дорожного движения и уголке природы.

В группе всё оборудование, игры, игрушки находятся в доступном удобном месте, дети могут самостоятельно выбирать вид деятельности. Особенно им нравится посещение уголка уединения, оборудованного для индивидуальных игр.

Для детей созданы комфортные условия для игр, для самостоятельной деятельности.

В уголке природы, созданного в холле, около входа в группу стоит большой аквариум со специальной подсветкой.

Оформлена многофункциональная ширма для различных видов деятельности: сюжетно-ролевых игр, театрализованной деятельности, а также для отделения одного группового пространства от другого.

В группе также оформлены: физкультурный уголок с достаточным количеством традиционного и нетрадиционного оборудования; зона по изобразительной деятельности со специальным оборудованием для самостоятельной деятельности и стендом для выставок продуктов детской деятельности; в группе много дидактических и развивающих игр, которые помогают детям играть вместе и индивидуально.

Для проведения элементарной экспериментальной деятельности также создан уголок экспериментирования, куда входит различное оборудование для опытов с водой, воздухом, песком и др.

Воспитатели творчески подходят к оформлению интерьера в группе в целом, подбирают цветовое оформление оборудования, различные мелкие детали в оформлении, которые в общем восприятии всей группы навеивают спокойствие и создают уют в данной группе.

Плодотворной оказывается работа с родителями – они помогают в

оформлении групп, в приобретении дидактических и развивающих игр, помогают адаптироваться детям к условиям детского сада, выполняя рекомендации и указания педагогов.

Взаимодействие с родителями проводилось в определенной системе и по специальному плану.

Условия работы с родителями:

- целенаправленность, системность, плановость, доброжелательность, отзывчивость;
- дифференцированный подход с учётом многоаспектной специфики каждой семьи.

В течение года использовались такие формы взаимодействия как:

- групповые родительские собрания;
- анкетирование;
- посещение семьи ребёнка;
- консультации и беседы;
- дни открытых дверей;
- совместное проведение занятий, досугов;
- устные журналы;
- выпуск буклетов и листовок.

## **ХАРАКТЕРИСТИКА ЗАДАНИЙ**

### **Рекомендации к написанию реферата.**

Реферат самая простая форма самостоятельной письменной студенческой работы. В реферате не требуется наличия ни большого фактического материала, ни глубокого анализа, ни фундаментальных выводов. Реферат - работа поверхностная, лишь касающаяся какой-то одной достаточно узкой темы и обозначающая основные общепринятые точки зрения на данную тему. Это относится к любому студенческому реферату - по экономике, по истории, по праву и по всем прочим дисциплинам.

Реферат должен включать оглавление, введение, несколько глав (от 2 до 5), заключение и список литературы. Желательно наличие ссылок, хотя можно обойтись и без них. Ссылки в реферате, как впрочем, и в других студенческих работах (курсовых и дипломах), можно делать двумя способами - внизу страницы или в квадратных скобках с указанием номера источника по списку литературы. Первый вариант удобнее и нагляднее. Нормальное количество ссылок для реферата - от 2 до 8. Список литературы для реферата обычно должен включать 4-12 позиций - нормативные акты, книги, печатную периодику, интернет-ресурсы - что получится по ходу работы и требуется по конкретной теме (в реферате, как и в курсовой, по праву законодательные акты необходимы по определению).

Ничего глубокомысленного и сложного в реферате не требуется. В принципе, практически любой реферат (по любой дисциплине) можно

написать, пользуясь всего парой распространённых учебников. Учебники желательно выбирать потолще - сокращать всегда легче, чем «раздуть». Кроме того, в толстых учебниках рассматриваются не только самые общие вопросы и базовые темы, но и что-нибудь более узкое - что может как раз совпадать с темой реферата. Как по существу написать реферат - в смысле раскрытия темы и прочего - это обычно понятно - надо темой владеть.

### **Структура реферата**

Обычно студента смущает вопрос формализации своих знаний - какую структуру должен иметь реферат и как работа должна быть оформлена?

Как правило, реферат достаточно схематичная (в отличие, например, от курсовой и тем более эссе или диплома) работа, освещающая небольшой вопрос, по которому уже успела сформироваться общепризнанная в науке точка зрения. Кроме прочего, это означает, что тема реферата так или иначе «обсосана» в большинстве учебников. Тема, по которой в науке идут споры или наблюдается неопределённость, становится уже объектом не реферата, а как минимум эссе или курсовой.

Формально к оформлению реферата предъявляются следующие требования. Объем реферата - 10-20 страниц (в идеале - 15 стр.) - сюда не включаются титульный лист и возможные приложения. Шрифт обычно Times New Roman, кегль (или размер шрифта) - 14, интервал (расстояние между строчками) - 1,5 - стандарт, которым печатали пишущие машинки при двойном интервале. Поля - стандартные для Microsoft Word. При таких параметрах получается т.н. стандартный машинописный лист, когда на страницу «влезает» примерно 1500 знаков. Это все, так сказать, по умолчанию, если нет методички. Если методичка есть, то лучше перед началом работы над рефератом ее все-таки глянуть - каждый вуз может потребовать от студента что-то свое - в этой сфере государственного регулирования нет.

Структура обычного реферата:

- содержание (или оглавление – кому, что больше нравится);
- введение;
- несколько глав (от 2 до 5);
- заключение;
- список литературы (или библиографический список).

Каждая из этих частей начинается с новой страницы.

Во введении реферата должны быть: актуальность темы реферата; цель работы; задачи, которые нужно решить, чтобы достигнуть указанной цели; краткая характеристика структуры реферата (введение, три главы, заключение и библиография); краткая характеристика использованной литературы.

Объем введения для реферата - 1-1,5 страницы.

Главы реферата могут делиться на параграфы. Главы можно заканчивать выводами (по паре фраз), хотя для реферата это и не обязательно.

В заключении должны быть ответы, на поставленные во введении задачи и дан общий вывод. Объем заключения реферата - 1-1,5 стр.

Список литературы у реферата - 4...10 позиций, бывает и 20, но это уже экзотика. Сюда входят нормативные акты, книги, бумажная периодика,

интернет-источники.

Иногда у реферата бывают приложения - картинки, схемы и пр., однако очень редко.

И еще по тексту должны быть ссылки - от 2 до 10.

### **Оформление реферата**

Лучше всего, конечно, посмотреть требования к оформлению реферата в методичке. Во-первых, потому что все равно мимо правил конкретного вуза не пройдешь, даже если они и нарушают общепринятые. Во-вторых, потому что общепринятого (государственного) регулирования оформления рефератов не существует. Конечно, есть ряд ГОСТов, так или иначе касающихся некоторых вопросов такого оформления. Но ГОСТы касаются далеко не всего, а кроме того, они по действующему законодательству не обязательны к применению.

Первым делом, шрифт. Основная масса рефератов пишется шрифтом Times New Roman. Обычно для реферата кегль - 14, а интервал - 1,5. Здесь опять-таки бывают свои отклонения - некоторая часть вузов практикует кегль 12 и интервал 2, например. И поля страницы - у основной массы рефератов (как, впрочем, курсовых и дипломов) поля такие: слева - 3 см, справа - 1,5 см, сверху и снизу - по 2 см. Итак, шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5 и поля 3-1,5-2-2 - стандартные параметры редактора Word по умолчанию. Иногда в методичках по оформлению рефератов приводятся особые требования по количеству знаков в строке и количеству строк на странице - это чистая дурь, поскольку указанные параметры жестко зависят от типа шрифта, кегля, интервала и полей.

Объем реферата обычно 10-20 страниц (в идеале 15-16). Сюда не включаются титульный лист и приложения.

По структуре реферат должен иметь:

оглавление (или содержание),

введение;

несколько глав;

заключение;

список литературы (или библиографию).

Иногда добавляется приложение, но для реферата это экзотика.

Каждая из этих частей начинается с новой страницы. Заголовки указанных частей реферата пишутся заглавными буквами и размещаются по центру строки. Между заголовком и последующим текстом должна быть пустая строка.

Главы реферата могут делиться на параграфы (если реферат небольшой, то лучше этого не делать). Заголовок параграфа пишется строчными буквами с заглавной, размещается «по ширине страницы» и с отступом красной строки. Пропуска строки между заголовком параграфа и последующим текстом не делается. Главы и параграфы реферата нумеруются. Точка после номера не ставится. Номер параграфа реферата включает номер соответствующей главы, отделяемый от собственного номера точкой, например: «1.3». Заголовки не должны иметь переносов и подчеркиваний, но допускается выделять их «жирностью» или курсивом.



Как оформлять текст реферата? Текст реферата размещается с центрированием «по ширине страницы». Абзацы выделяются красной строкой с отступом не менее 1,5 см.

Реферат должен иметь сквозную нумерацию страниц. Титульный лист считается, но номер на нем не ставится. Номер страницы проставляется по-разному, чаще всего - в верхнем правом углу.

Рисунки и таблицы (если они есть) в реферате также нумеруются. Обычно нумерация сквозная, но допускается и поглавная - в каждой главе начинается заново (тогда номер рисунка или таблицы перед собственно своим номером через точку содержит номер главы). Все рисунки и таблицы должны иметь подписи. Подпись рисунка идет сразу за номером рисунка (например, «Рис. 2.3. Картинка такая-то») и ставится «по центру страницы» под рисунком. Подпись таблицы в реферате также располагается «по центру страницы», но ставится над таблицей. Номер таблицы проставляется над подписью к таблице после слова «Таблица» и располагается «по правому краю», например, «Таблица 2.4». Нумерация рисунков и таблиц в приложении своя, независимая.

В списке литературы для реферата источников должно быть 4-10. Впереди идут нормативные акты, потом книги, далее печатная периодика, источники с электронных носителей (например, «Консультант Плюс» или CD-издания), далее интернет-источники.

Очень желательно, чтобы в реферате были ссылки. Для курсовых и дипломов - это требование, безусловно, а для рефератов носит рекомендательный характер. Количество ссылок для реферата - от 2 до 10. Ставить ссылки можно двумя способами: за текстом номер ссылки в верхнем регистре - и внизу страницы название источника; за текстом в квадратных скобках с указанием номера источника по списку литературы. Ссылки безусловны на все точные числовые данные и на все прямые цитаты.

Вообще, по оформлению реферата можно написать еще очень много - как оформлять список литературы, как переносить таблицы, если на одной странице не уместается, и пр. Но это уже мелочи. К тому же, все это регламентируется в соответствующих ГОСТах.

# КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ЗАДАНИЙ

## Критерии оценки реферата

Реферат оценивается по бальной системе: «5» - «отлично», «4» - «хорошо», «3» - «удовлетворительно», «2» - «неудовлетворительно».

**«Отлично»** выставляется за реферат, который носит исследовательский характер, где автор логично и последовательно раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также обоснованные собственные взгляды на проблему.

- В процессе изложения материала студент демонстрирует умения перерабатывать, обобщать и систематизировать знания, классифицировать конкретные явления, делать соответствующие выводы, осуществлять подбор источников по теме.

- Структура реферата и его оформление должны соответствовать стандартам.

- При защите реферата студент показывает глубокие знания вопросов темы, свободно оперирует данными исследования, легко отвечает на поставленные вопросы.

**«Хорошо»** выставляется за реферат, который носит исследовательский характер, где автор логично и последовательно раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, однако не вполне обосновывает собственные взгляды на проблему.

- В процессе изложения материала студент демонстрирует умения перерабатывать, обобщать и систематизировать знания, классифицировать конкретные явления, делать соответствующие выводы, осуществлять подбор источников по теме.

- По структуре реферата и его оформлению могут быть некоторые замечания.

- При защите реферата студент показывает знание вопросов темы, оперирует данными исследования, без особых затруднений отвечает на поставленные вопросы.

**«Удовлетворительно»** выставляется за реферат, который носит исследовательский характер, но имеет поверхностный анализ теоретических источников, в нем просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные обобщения и выводы.

- В структуре реферата и его оформлении имеются недостатки.

- При защите реферата студент проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, не всегда аргументированные дает ответы на заданные вопросы.

**«Неудовлетворительно»** выставляется за реферат, который не носит исследовательский характер, не имеет анализа теоретических источников, не отвечает требованиям, предъявляемым к написанию реферата.

– При защите студент затрудняется отвечать на поставленные вопросы, не знает теории вопроса, при ответах допускает существенные ошибки.

## Критерии оценки творческого проекта

**Творческий проект** – самостоятельная творчески завершенная работа студента, выполненная под руководством преподавателя. Работа, которая требует времени, выполняется как на уроке, так и в рамках домашнего задания. Проектная документация оформляется на листах формата А4 согласно требованиям. Защита проектов происходит во время урока. Учащийся получает 2 оценки: за правильное оформление документации (самого проекта).

### Требования к оформлению

1. на втором листе указать содержание с номерами страниц
2. титульный лист и содержание входят в количество листов, но нумерацию следует проставлять с третьего листа
3. работа оформляется печатным текстом, стандартным шрифтом (14)
4. с верхнего края листа и нижнего сделать отступ 2см. С правого – 1см, а с левого края – 3см
5. названия этапов (вопросов), «СОДЕРЖАНИЕ» и «СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ» писать заглавными буквами
6. от заголовков вниз отступать 2см
7. все листы скрепляются слева в двух местах
8. оформление титульного листа

**оценка «отлично»** выставляется, если требования к пояснительной записке творческого проекта полностью соблюдены. Она составлена в полном объеме, четко, аккуратно. Работа выполнена грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Тема работы должна быть интересна, в нее необходимо внести свою индивидуальность, свое творческое начало. Работа планировалась студентом самостоятельно, решались задачи творческого характера с элементами новизны. Работу или полученные результаты проекта можно использовать как пособие на уроках.

**оценка «хорошо»** выставляется, если пояснительная записка имеет небольшие отклонения от рекомендаций. Работа выполнена грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям, аккуратно, добротна, но не содержит в себе исключительной новизны. Работа планировалась с несущественной помощью преподавателя, у студента наблюдается неустойчивое стремление решать задачи творческого характера. Проект имеет возможность индивидуального применения.

**оценка «удовлетворительно»** выставляется, если пояснительная записка выполнена с отклонениями от требований, не очень аккуратно. Есть замечания по выполнению в плане его эстетического содержания. Планирование работы осуществлялось с помощью преподавателя, ситуационный (неустойчивый) интерес студента к теме работы.

**более низкая оценка** за проект не выставляется. Он подлежит переделке (изменяется тема) или доработке (вносятся коррективы).

## **Критерии оценки конспекта занятия, составленного студентами**

### **Оценка «5»**

Содержание соответствует реализуемой программе воспитания и обучения в детском саду (реализуемой образовательной системе), учитывает уровень развития воспитанников, их возрастные особенности.

Полнота, достоверность, доступность, научная обоснованность материалов, использованных при подготовке занятия. Наличие не только обучающих, но и развивающих, воспитательных целей и задач.

Продуманность выбора типа занятия, его структуры, логическая последовательность и взаимосвязь этапов. Целесообразность распределения времени занятия. Рациональность выбора форм обучения. Рациональная организация труда педагога и воспитанников.

Проведенная предварительная работа с воспитанниками отражена в конспекте занятия.

Оборудование занятия представлено: наглядный демонстрационный и раздаточный материал. Прослеживается эффективность использования наглядных пособий, дидактического материала и ТСО.

Методы и приемы, описанные в занятии специфичны для детей дошкольного возраста. Описано назначение используемых методов работы.

В конспекте занятия представлены поисковые формы организации познавательной деятельности воспитанников с элементами исследования.

В конспекте представлены формы, методы приемы, способствующие развитию самостоятельности воспитанников в выполнении заданий.

В конспекте обозначены результаты занятия. Результаты обсуждены не только в терминах «знания», но и в терминах «развития». Студент описывает возможные трудности, с которыми могут столкнуться воспитанники при освоении содержания занятия.

### **Оценка «4»**

Структура занятия представлена, но отличается непоследовательностью, целесообразностью распределения времени занятия, нерациональностью организации труда.

Методы и приемы, описанные в занятии специфичны для детей дошкольного возраста, но не раскрыто их назначение на занятии.

Проведенная предварительная работа с воспитанниками отражена в конспекте занятия.

Оборудование занятия представлено: наглядный демонстрационный и раздаточный материал. Прослеживается эффективность использования наглядных пособий, дидактических материалов и ТСО. Студент представляет разнообразные формы работы, способствующие постоянному включению воспитанников в содержание занятия.

Формы работы традиционные. В конспекте представлены формы, методы приемы, способствующие развитию самостоятельности воспитанников в выполнении заданий.

Студент обозначает возможные результаты занятия. Они описаны в терминах «знания», без обозначения результатов развития. Описаны только идеальные (положительные) возможные результаты занятия.

### **Оценка «3»**

Содержание занятия не в полной мере соответствует реализуемой программе воспитания и обучения в детском саду (реализуемой образовательной системе), не всегда учитывает уровень развития воспитанников, возрастные особенности. Вводимое содержание не соответствует уровню развития современного научного знания. Подбор материала носит бессистемный, хаотичный характер. В конспекте занятия цели отражены лишь частично, только в терминах «знания».

Структура занятия представлена не четко. В конспекте не отражена предварительная работа с воспитанниками в рамках подготовки к занятию.

Оборудование занятия не описано, либо применение указанного оборудования нецелесообразно на данном занятии. В конспекте занятия не отражены дифференцированный подход.

Подход обозначен, но отсутствуют приемы, формы работы, позволяющие его реализовать.

Методы и приемы работы, описанные педагогом, не отражают специфики работы с дошкольниками, копируют учебные формы урока.

Используемые формы работы однообразны, не достигают цели.

В конспекте занятия представлены репродуктивные формы организации познавательной деятельности воспитанников.

Отсутствует описание форм, методов и приемов, способствующих развитию детской самостоятельности.

### **Оценка «2»**

Содержание занятия не соответствует реализуемой программе воспитания и обучения в детском саду (реализуемой образовательной системе), не учитывает уровень развития воспитанников, возрастные особенности.

В конспекте занятия не отражены цели.

Структура занятия не представлена.

Используемые формы работы однообразны, не достигают цели.

## ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМЫХ УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### *Основные источники:*

1. Волков, Б. С., Волкова, Н. В. Дошкольная психология. — М., 2007.
2. Волков, Б. С., Волкова, Н. В., Губанов, А. В. Методология и методы психологии. — М., 2006.
3. Волков, Б. С., Волкова, Н. В. Как подготовить ребенка к школе. — М., 2004.
4. Волков, Б. С., Волкова, Н. В. Конфликтология. — М., 2007.
5. Волков, Б.С., Волкова, Н.В. Психология общения в детском возрасте. 3-е изд. — СПб.: Питер, 2008. — 272 с.
6. Дубина, Л.С. Развитие у детей коммуникативных способностей // Дошкольное воспитание, 2005, № 10. — С. 26-36.
7. Дубина, Л.С. Развитие у детей коммуникативных способностей // Дошкольное воспитание, 2005, № 11. — С. 3-10.
8. Урунтаева Г.А. Детская психология.-М.: Академия, 2008, 368с.

### *Дополнительные источники:*

9. Венгер, Л.А., Мухина, В.С. Психология: Учеб. пособие для учащихся пед. уч-щ. — М.: Просвещение, 1988.
10. Добрович, А.Б. Воспитателю о психологии и психогигиене общения: Кн. для учителя и родителей. — М.: Просвещение, 1987. — 207 с.
11. Клименкова, О.В. Игра как азбука общения // Дошкольное воспитание, 2002, № 4. — С. 7-14.
12. Лисина, М.И. Проблемы онтогенеза общения. — М., 1986.
13. Общение в детском саду и семье / Под ред. Т.А. Репиной, Р.Б. Стеркиной. — М., 1990.
14. Павленко, Т.С., Рузская А.В. Почему они конфликтуют? // Дошкольное воспитание, 2003, № 1. — С. 72-78.
15. Панфилова, М.А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. — М., 2002.
16. Рузская, А.Г. Развитие общения дошкольников со сверстниками. — М., 1989.
17. Рояк А. А. Психологический конфликт и особенности индивидуального развития личности ребенка. — М., 1988.
18. Смирнова, Е.А., Гударева, О.В. Современные пятилетние дети: особенности игры и психического развития // Дошкольное воспитание, 2003, № 10. — С. 63-73.
19. Смирнова, Е.А., Гударева, О.В. Современные пятилетние дети: особенности игры и психического развития // Дошкольное воспитание, 2004, № 3. — С. 69-75.
20. Смирнова, Е.В., Холмогорова, В.В. Игры, направленные на формирование доброжелательного отношения к сверстникам // Дошкольное воспитание,

2003, № 8. – С. 73-77.

21. Смирнова, Е.В., Холмогорова, В.В. Дошкольный возраст: формирование доброжелательных отношений // Дошкольное воспитание, 2003, № 9. – С. 68-76.

22. Смирнова, Е.В., Холмогорова, В.В. Средний и старший дошкольный возраст // Дошкольное воспитание, 2003, № 4. – С. 22-28.

Интернет-ресурсы:

1. Издательский дом «Первое сентября» [www.gain.ru](http://www.gain.ru).
2. Министерство образования и науки РФ [www.law.edu.ru](http://www.law.edu.ru).,
3. Российский образовательный правовой портал [www.law.edu.ru](http://www.law.edu.ru).
4. Российский портал открытого образования [www.openet.ru](http://www.openet.ru).
5. Сайт «Все для детского сада» [www.ivalex.vistcom.ru](http://www.ivalex.vistcom.ru).
6. Сайт института образовательной политики «Эврика» [www.eurekanet.ru](http://www.eurekanet.ru)

